

**Regulament de utilizare
pentru Muzeul Municipal Mediaș, Casa Memorială „St. L. Roth”,
Turnul Forkesch, Turnul Rotarilor și Turnul Pietrarilor**

**CAPITOLUL I:
DISPOZIȚII GENERALE**

- 1.** Muzeul Municipal Mediaș are sediul în Mediaș, strada Mihai Viteazul, nr. 46, județul Sibiu. Muzeul este o instituție care funcționează în subordinea Direcției pentru Cultură, din cadrul Primăriei Municipiului Mediaș.
- 2.** Prezentul Regulament de utilizare s-a întocmit în temeiul Legii 53/2003 - Codului Muncii, Legea 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, O.G. 16/2003 pentru modificarea și completarea Legii nr. 182/2000; Legea 311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, republicată, Legea 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice, republicată, cu modificările și completările ulterioare, O.U.G. Nr. 189 / 2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură.
- 3.** Muzeul are în administrare următoarele imobile:
 - 3.1.** Muzeul Municipal Mediaș - str. Mihai Viteazul, Nr. 46.
 - 3.2.** Casa Memorială „Stephan Ludwig Roth” – str. Johannes Honterus, Nr. 10.
 - 3.3.** Turnul Forkesch – str. Nicolae Iorga, f.n.
 - 3.4.** Turnul Rotarilor – str. După Zid, f.n.
 - 3.5.** Turnul Pietrarilor – str. Johannes Honterus, f.n.
- 4.** Muzeul Municipal Mediaș este o instituție publică de cultură aflată în serviciul societății și deschisă publicului, care are ca obiect de activitate patrimoniul cultural, privind:
 - a.** colecționarea, constituirea științifică, evidența și administrarea;
 - b.** conservarea, restaurarea, cercetarea științifică, documentarea și protejarea;
 - c.** comunicarea și expunerea în scopul cunoașterii, educării și recreării;Instituția administrează un patrimoniu cultural (istoric, arheologic, documentar, etnografic, artistic, de științe ale naturii, tehnic, memorialistic sau de altă natură) reprezentativ pentru cultura medieșeană, precum și mărturii materiale și spirituale ale existenței și evoluției comunităților umane și ale mediului înconjurător din zona municipiului Mediaș.
- 5.** Activitatea muzeului se desfășoară pe bază de planuri anuale și de perspectivă, întocmite de conducerea muzeului și aprobate în Consiliul Local Mediaș, în cadrul Calendarului Cultural al Municipiului Mediaș.

6. Expozițiile muzeale sunt prezentări publice organizate pe criterii științifice, a unor obiecte selecționate pentru a evidenția specificul unei activități în relație cu cercetarea muzeală, evenimente istorice, perioade istorice, realizările unor artiști, comemorări, aniversări etc. Spațiul stabilit pentru expoziții trebuie să îndeplinească criteriile necesare în ceea ce privește curățenia, microclimatul (temperatura și umiditatea), iluminatul etc., în conformitate cu normele de conservare.
7. În cazul expozițiilor temporare ale muzeului, acestea pot fi organizate în urma solicitărilor primite sau la propunerea personalului din cadrul Muzeului Municipal Mediaș. Cererile pentru organizarea de expoziții temporare vor cuprinde tipul de expoziție, autorii implicați, perioada expoziției și conceptul expoziției. În urma aprobării cererii, se întocmește o listă a obiectelor care fac parte din expoziția temporară, precum și un protocol de colaborare/contract de împrumut.
8. Muzeul Municipal Mediaș nu administrează parcare pentru vizitatori.
9. Taxa de intrare este *individuală*; nu se acordă reduceri de grup.
10. Taxele de intrare sunt stabilite prin Hotărâre a Consiliului Local Mediaș.
11. Taxa redusă se acordă pe baza documentelor justificative (carnet de student, carnet de elev, talon de pensionar, alte documente justificative).
12. Biletele se achiziționează numai la casa de bilete a Muzeului Municipal Mediaș (numai numerar, în lei) pentru toate locațiile: Muzeul Municipal Mediaș, Casa Memorială „St. L. Roth”, Turnul Forkesch, Turnul Rotarilor și Turnul Pietrarilor.
13. Instituția facilitează accesul persoanelor cu handicap grav și accentuat și a însoțitorilor acestora. Intrarea se va face gratuit, pe baza actelor doveditoare. Adulții cu handicap mediu și ușor beneficiază de bilete de intrare cu tarif redus. Persoanelor cu dizabilități le este permis accesul cu câini ghizi, special antrenați pentru ajutorarea în acest scop, pe baza actelor doveditoare, în conformitate cu Art. 21, din Legea 448/2006, privind protecția și promovarea drepturilor persoanelor cu handicap.
14. Copiii sub 14 ani pot vizita muzeul doar însoțiți și supravegheați, pentru a nu încălca prezentul regulament.

CAPITOLUL II: OBLIGAȚIILE VIZITATORILOR

1. ACCESUL ÎN MUZEU

- 1.1 Accesul în muzeu se face pe bază de bilet (conform prețurilor afișate), cu excepția vernisajelor și anumitor evenimente sau activități anunțate în prealabil pentru care intrarea este gratuită.
- 1.2 Muzeul este deschis pentru vizitare conform orarului de funcționare stabilit prin decizia conducătorului instituției, cu excepția vernisajelor și a altor evenimente al căror program este comunicat din timp pe canalele uzuale. În perioadele în care expozițiile sunt în curs de amenajare sau montare, muzeul este nevoit să închidă accesul în anumite spații. Aceste

modificări vor fi comunicate de către personalul muzeului înainte de achiziționarea biletului de intrare și nu se oferă reduceri sau restituiri pentru biletele deja achiziționate.

- 1.3** Accesul în muzeu este permis doar cu bagaje de mici dimensiuni, cu excepția cărucioarelor pentru copii sau a accesoriilor pentru mobilitate, în cazul persoanelor cu dizabilități.
- 1.4** Vizitatorii sunt obligați să prezinte necondiționat documentele de acces (bilet de intrare, legitimație etc.) personalului muzeului.
- 1.5** Biletul se păstrează pentru control pe întreaga durată a vizitei.
- 1.6** Vizitatorii au obligația de a acorda atenție obiectelor personale, de a nu le lăsa nesupravegheate și de a le depozita numai în locuri special desemnate. Muzeul Municipal Mediaș NU își asumă responsabilitatea pentru dispariția sau deteriorarea acestora.

2. PREZENȚA ÎN INCINTA MUZEULUI

- 2.1** Vizitatorii se obligă să respecte regulile de bună purtare, să mențină ordinea publică și standardele de conduită acceptate, normele de securitate, de siguranță și măsurile privind situațiile de urgență, în conformitate cu reglementările în vigoare.
- 2.2** Prin prezența sa în incinta muzeului, vizitatorul acceptă să fie filmat și/sau fotografiat în timpul vizitării muzeului de către persoane autorizate și permite utilizarea înregistrărilor foto/video/audio în scopuri promoționale.
- 2.3** Este interzisă atingerea exponatelor sau a sistemelor de expunere. Excepțiile, cum ar fi materiale documentare expuse spre consultare, căștile sau componentele interactive ale exponatelor, vor fi semnalate prin materiale informative (etichete, texte de sală etc.) sau de către personalul muzeului.
- 2.4** Este interzis alergatul, împinsul și orice altă formă de comportament dezordonat în muzeu. Comportamentul corespunzător vizitării unui muzeu este necesar pentru a evita accidentele de orice tip, precum și deteriorarea / distrugerea exponatelor și a bunurilor de patrimoniu cultural.
- 2.5** Fumatul (inclusiv de țigarete electronice) este interzis în incinta muzeului, fiind permis numai în locurile special amenajate în exterior.
- 2.6** Accesul în incinta Muzeului cu orice tip de alimente, băuturi alcoolice, băuturi carbogazoase, exceptând apa, obiecte contondente sau ascuțite, substanțe toxice, substanțe psihoactive sau arme este strict interzise; nerespectarea acestei reguli atrăgând de la sine escortarea în afara incintei Muzeului.
- 2.7** Personalul muzeului are rolul de a ghida și de a păstra siguranța, astfel că indicațiile și îndrumările acestuia trebuie respectate.

3. SIGURANȚA

- 3.1.** În incinta muzeului se respectă indicatoarele care semnalizează ieșirile, precum și planurile de evacuare în cazul situațiilor de urgență.
- 3.2.** Semnalul de alarmă înseamnă evacuarea imediată a muzeului, prin utilizarea celei mai apropiate ieșiri. Personalul muzeului acordă asistență vizitatorilor pentru evacuarea clădirii.

3.3. Este interzis accesul în zonele non-publice sau închise vizitatorilor fără a avea o autorizație sau permisiune în acest sens. Nerespectarea acestei reguli atrage sancțiuni care se impun în conformitate cu legislația în vigoare.

3.4. Distrugerea sau degradarea bunurilor culturale constituie infracțiune și este pedepsită conform legislației în vigoare.

3.5. Nu sunt tolerate atitudini violente sau insultătoare la adresa niciunui dintre membrii personalului sau a altor vizitatori.

3.6. Este interzisă blocarea căilor de acces și de evacuare.

3.7. A nu se ignora semnele sau barierele de siguranță, alarma de incendiu sau orice indicații pentru evacuarea muzeului.

3.8. Este interzisă atingerea prizelor, întrerupătoarelor, aparatelor de menținere a temperaturii și umidității ambientale, a oricăror dispozitive prezente în spațiile destinate publicului vizitator.

3.9. Personalul este autorizat să solicite vizitatorilor respectarea prevederilor prezentului regulament. În caz de necesitate, personalul are autoritatea de a conduce vizitatorii în afara incintei muzeului și vor fi anunțate autoritățile competente.

4. ORGANIZAREA ACTIVITĂȚILOR DE PEDAGOGIE MUZEALĂ SAU ATELIERE CREATIVE

Opțiunea pentru frecventarea activităților presupune implicit adoptarea unui comportament civilizat în cadrul acestora. Astfel, participanții la aceste activități au următoarele obligații:

4.1. Să respecte indicațiile personalului muzeului și ale coordonatorului / organizatorului.

4.2. Să trateze cu respect personalul muzeului, precum și pe ceilalți participanți la activitate.

4.3. Să respecte regulile de bună desfășurare a evenimentului, care le vor fi aduse la cunoștință la începutul evenimentului.

4.4. Să respecte lucrurile și intimitatea celorlalți.

4.5. Să păstreze curățenia în toate spațiile pe care le utilizează.

4.6. Să respecte orarul stabilit pentru desfășurarea activității.

4.7. Copiii nu au voie să părăsească incinta în care se desfășoară atelierul sau activitatea, dacă nu sunt însoțiți de un adult.

4.8. Orice participant care produce daune voluntar sau involuntar la locul de desfășurare al activității, va suporta contravaloarea acestora în cuantumul stabilit de Direcția pentru Cultură, precum și sancțiunile care se impun de legislația în vigoare

Organizarea și desfășurarea activităților de pedagogie muzeală sau a atelierelor creative se realizează în baza unui Protocol sau Parteneriat de Colaborare, care va cuprinde toate condițiile necesare. Activitățile pot fi amânate sau anulate în caz de forță majoră sau în cazul imposibilității desfășurării lor din motive independente de voința Muzeului Municipal Mediaș.

5. ACCESUL ÎN INTERES DE STUDIU / CERCETARE

Cercetătorii, personalul de specialitate al altor muzee sau institute de cercetare, studenții și alte persoane abilitate, care realizează lucrări de interes științific, au acces la colecțiile deținute de către Muzeul Municipal Mediaș, Casa Memorială „St. L. Roth”, Turnul Forkesch, Turnul Rotarilor și Turnul Pietrarilor, în conformitate cu Art. 11, lit. d), e), din Legea 311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice, republicată. Accesul este permis în baza unei solicitări prealabile în scris, care să includă titlul proiectului, colecțiile sau bunurile de patrimoniu pentru care se solicită accesul, precum și mediile în care va fi publicată lucrarea realizată. În cazul instituțiilor, se vor încheia Protocoale de Colaborare specifice, cu detalierea obiectivelor și obligațiilor ce revin fiecărei părți.

Persoanele care utilizează aceste spații în interes de studiu, au următoarele obligații:

5.1. Să nu consume alimente și / sau băuturi de orice fel în incinta spațiilor și să nu fumeze (inclusiv țigarete medicinale sau electronice).

5.2. Să nu atingă exponatele, doar dacă acest fapt le este permis de către reprezentanții muzeului.

5.3. Să urmeze instrucțiunile personalului muzeului în ceea ce privește manipularea obiectelor de patrimoniu.

5.4. Utilizarea oricăror echipamente foto – video sau de altă natură se face numai cu acordul conducerii și personalului muzeului.

5.5. În cazul unui eveniment care pune siguranța vizitatorilor în pericol, trebuie să urmeze instrucțiunile de evacuare ale personalului muzeului.

5.6. Să se comporte cu amabilitate și respect față de personalul muzeului și față de ceilalți vizitatori.

5.7. Să includă sursa informațiilor în cadrul lucrării realizate, cu specificarea și mențiunea provenienței, precum și resursele utilizate prin intermediul Muzeului Municipal Mediaș.

5.8. Să transmită în format fizic sau electronic o copie a lucrării realizate cu sprijinul Direcției pentru Cultură Mediaș/Muzeului Municipal Mediaș.

6. ÎN INCINTA MUZEULUI MUNICIPAL MEDIAȘ, CASEI MEMORIALE „ST. L. ROTH”, TURNULUI FORKESCH, TURNULUI ROTARILOR ȘI TURNULUI PIETRARILOR SUNT STRICT INTERZISE URMĂTOARELE:

6.1. Pătrunderea sau încercarea de a pătrunde în incintă fără documente de acces valabile sau prin încălcarea normelor legale.

6.2. Accesul în incinta muzeului, casei memoriale și turnurilor cu orice tip de alimente, băuturi alcoolice, băuturi carbogazoase, exceptând apa, obiecte contondente sau ascuțite, substanțe toxice, substanțe psihoactive sau arme.

6.3. Aruncarea de obiecte, săvârșirea acțiunilor care încalcă ordinea și periclitează buna desfășurare a activității muzeale.

6.4. Acționarea tablourilor electrice sau altor instalații existente în interior.

6.5. Comportamentul agresiv, limbajul vulgar și abuziv, amenințările, tonul ridicat față de ceilalți vizitatori sau reprezentanți ai Muzeului.

6.6. Distribuirea produselor cu conținut informațional, publicitar sau propagandistic fără acordul scris al conducerii.

6.7. Accesul animalelor în incinta muzeului, casei memoriale și turnurilor, cu excepția câinilor ghizi, special antrenați pentru ajutorarea persoanelor cu dizabilități.

6.8. Fumatul (inclusiv de țigarete electronice) în interiorul muzeului, casei memoriale și turnurilor.

6.9. Introducerea de inscripții, embleme, pancarte, reclame publicitare etc. cu conținut obscen sau cele care nu sunt însoțite de autorizații specifice, precum și afișe electorale.

6.10. Fotografierea, filmarea sau înregistrarea audio fără achitarea taxelor specifice.

6.11. Încălcarea instrucțiunilor date de personalul muzeului pentru buna desfășurare a tuturor activităților.

6.12. Desfășurarea de activități comerciale în incinta Muzeului Municipal Mediaș, Casei Memoriale „St. L. Roth”, Turnului Forkesch, Turnului Rotarilor și Turnului Pietrarilor,

fără acordul prealabil al directorului instituției, și doar în urma obținerii avizelor și autorizațiilor necesare în funcție de specificul activității.

6.13. Folosirea în mod necorespunzător a instalațiilor, aparatelor și dotărilor puse la dispoziție.

Reprezentanții Muzeului au dreptul de a refuza accesul în spațiile aflate în administrarea sa a vizitatorilor care nu respectă prevederile prezentului regulament, pentru o perioadă temporară de timp sau permanent.

CAPITOLUL III: OBLIGAȚIILE ORGANIZATORILOR / PARTENERILOR

În cazul evenimentelor cultural – artistice care sunt organizate în parteneriat cu Direcția pentru Cultură / Muzeul Municipal Mediaș, organizatorul are obligația de a întocmi o cerere în care să menționeze data, durata și tema evenimentului. Dacă cererea este aprobată, se întocmește un Protocol de Colaborare, Parteneriat sau Contract, în care se menționează obligațiile care revin fiecărei părți. Prin prezența la aceste evenimente, persoanele implicate își exprimă acordul de a fi filmate/fotografiate pe toată desfășurarea acțiunii și pentru utilizarea materialelor foto/video/audio în scopuri promoționale.

În cazul evenimentelor cultural – artistice sau de altă natură care nu sunt organizate în parteneriat cu Direcția pentru Cultură/Muzeul Municipal Mediaș, organizatorul are obligația de a întocmi o cerere în care să menționeze data, durata și tema evenimentului. Dacă cererea este aprobată, se întocmește avizul de utilizare al spațiului solicitat.

Organizatorii / partenerii au următoarele obligații:

1. Să respecte zilele și orele alocate pentru eveniment, aprobate de directorul instituției.
2. Să fie politicoși și să aibă un comportament civilizată în incinta Muzeului Municipal Mediaș, Casei Memoriale, Turnului Forkesch, Turnului Rotarilor și Turnului Pietrarilor.
3. Să protejeze bunurile Muzeului Municipal Mediaș, Casei Memoriale „St. L. Roth”, Turnului Forkesch, Turnului Rotarilor și Turnului Pietrarilor.
4. Să folosească în mod corespunzător instalațiile, aparatele și dotările puse la dispoziție.
5. Să nu forțeze intrarea în alte spații decât cele repartizate.
6. Să nu sustragă bunuri existente în instituție.
7. Să păstreze cu strictețe ordinea, liniștea și curățenia din săli, toalete sau alte spații.

8.. Să amenajeze și să utilizeze spațiul doar în scopul derulării activităților aprobate în baza solicitării depuse, nu și pentru desfășurarea de activități care nu sunt incluse în domeniul de activitate al solicitantului.

9. Să informeze, în scris și în timp util, despre modificarea datelor aferente solicitării sau a activităților ce urmează a se derula în cadrul unui eveniment aprobat.

10. Să respecte perioadele de timp solicitate (și implicit asumate prin Protocol/Parteneriat sau Contract) pentru amenajarea și eliberarea spațiului.

Reprezentanții Muzeului Municipal Mediaș, Casei Memoriale „St. L. Roth”, Turnului Forkesch, Turnului Rotarilor și Turnului Pietrarilor își rezervă dreptul de a interveni în oricare din aceste situații, în scopul respectării prezentului Regulament.

CAPITOLUL IV:

PROCEDURA PRIVIND MODUL DE ACCEPTARE A DONAȚIILOR REPREZENTATE DE BUNURI CULTURALE PENTRU ÎMBOGĂȚIREA COLECȚIILOR MUZEULUI MUNICIPAL MEDIAȘ

În vederea soluționării procesului de preluare/acceptare a donațiilor compuse din bunuri susceptibile să facă parte din patrimoniul cultural național, la nivelul Direcției pentru Cultură, Directorul va numi o Comisie internă (permanentă) cu atribuții în acest scop. Din cadrul Comisiei pot face parte: angajații muzeului (conservator, muzeograf, biolog), personal din partea serviciului de contabilitate.

1. În cazul intenției unor persoane fizice sau juridice de predare sub formă de donație a unor bunuri culturale mobile istorice, arheologice, etnografice, de artă, de științe ale naturii, de tehnică sau din alte domenii pentru îmbogățirea patrimoniului Muzeului Municipal Mediaș din cadrul Direcției se va efectua următoarea procedură:

1.1. În situația în care o persoana fizică sau juridică aduce faptic în vederea donării către muzeu a unor bunuri culturale se întocmește un Proces Verbal de predare-primire în custodie către Muzeu, semnat de către donator și personalul muzeului care preia obiectul sau obiectele respective.

1.2. În situația în care o persoana fizică sau juridică își face cunoscute intențiile de predare sub formă de donație către muzeu a unor bunuri culturale care, din diferite motive (volum mare, cantitate numerică sau alte situații), nu pot fi aduse faptic, se va delega o delegație a instituției la fața locului pentru întocmirea documentației necesare.

2. Comisia internă cu atribuții în prelucrarea donațiilor va studia obiectul / obiectele aduse faptic la muzeu sau a documentației întocmită de către delegații instituției la fața locului

și va încheia un raport de evaluare, care va avea în vedere normele metodologice pe baza următoarelor criterii:

a. starea de conservare

b. vechimea

c. frecvența / raritatea

d. valoarea istorică / artistică / memorială / documentară (locală, regională, națională, universală)

e. importanța pentru colecțiile muzeului

f. autenticitatea

g. autorul / atelierul

h. calitatea de confecționare / realizare / materialul

i. apartenența la o colecție / fond

j. alte criterii

3. Comisia va înainta Directorului Direcției raportul cu propunere de ACCEPTARE sau REFUZARE, după caz, a donației, argumentat pe baza criteriilor de evaluare.

4. Acceptarea sau Refuzul donației:

4.1. În cazul acceptării donației, Directorul, în calitate de reprezentant legal al instituției beneficiare, va încheia Contractul de Acceptare a Donației cu Donatorul, persoană fizică sau juridică. Pentru conformitate, Contractele vor fi vizate și de către Compartimentul Juridic.

4.2. În cazul refuzului donației, obiectul/obiectele aduse faptic vor fi returnate proprietarului pe baza unui Proces verbal de predare-primire sau, în situația în care acestea nu au fost aduse faptic, proprietarul va fi notificat în scris cu privire asupra neacceptării donației propuse.

5. Pe baza Contractului de Acceptare a Donației, obiectul/obiectele care fac parte integrantă a respectivului contract devin proprietatea instituției și primesc un număr de inventar unic, primind același regim ca și celelalte bunuri de patrimoniu existente (conservare, cercetare, valorificare expozițională).

CAPITOLUL V: DISPOZIȚII FINALE

În caz de nerespectare a celor prevăzute în prezentul Regulament, Directorul Instituției își rezervă următoarele drepturi:

1. De a interzice provizoriu sau definitiv (în funcție de gravitatea faptei), accesul în Muzeul Municipal Mediaș, Casa Memorială „St. L. Roth”, Turnul Forkesch, Turnul Rotarilor și Turnul Pietrarilor a persoanelor/instituțiilor care au săvârșit abateri ce contravin prezentului Regulament sau de altă natură prevăzute de legislația în vigoare.

2. De a obliga persoana/instituția să suporte pagubele pricinuite Muzeului Municipal Mediaș, Casei Memoriale „St. L. Roth”, Turnului Forkesch, Turnului Rotarilor și Turnului Pietrarilor.

Prezentul Regulament va fi adus la cunoștința vizitatorilor/colaboratorilor Muzeului Municipal Mediaș, Casei Memoriale „St. L. Roth”, Turnului Forkesch, Turnului Rotarilor și Turnului Pietrarilor și va fi afișat la vedere.